

Technik-Rider des Theatersaal vom Kulturhaus Spandau

Technikplatz:

- ALLEN&HEATH Qu-24 (Mischpult: 24 Mikrofon-In, 24 Line-In)
- Stage Box mit 16 Mikrofon-In zum Tonpult
- Apple iMac Mini
- DENON DN-D4500 (Doppel-CD-Player)
- eos ETCnomand mit Fader Wing und Programming Wing (Lichtpult)
- Jester Zero88 24/48 (Lichtpult)

Saal- & Bühnenbeschallung:

- PA SEEBURG A6 (auf jeder Seite jeweils 2 Stück)
- Subwoofer (AUX 4)
- HK Audio VT 108 (passiv Monitor, Festinstallation über der Bühne, AUX 1)
- 3 x HK Audio VT 108 (passiv Monitore, frei positionierbar, AUX 2 - 4)
- 2 Crown 2002 XTI (Power Amplifier, Saalbeschallung)
- YAMAHA P4500 (Power Amplifier, AUX 1 + 2)
- YAMAHA P2500 (Power Amplifier, AUX 3 + 4[Subwoofer])

Zur Verfügung stehendes Material:

- 4 SHURE SM58
- 1 Behringer XM1800S
- 1 Sennheiser e845S
- 2 AUDIX ADX-51 (Kleinmembrankondensator)
- 2 AKG C3000 (Großmembrankondensator)
- 1 audio technica ATM87R (Grenzflächenmikro)
- 7 König & Meyer Mikrofonstative mit Galgen (Standardgröße)
- 1 König & Meyer Mikrofonstative mit Galgen (klein)
- 4 Tellerstativ ohne Galgen (Standardgröße)
- 4 LD EMS LDI02 aktive DI-Box (mono)
- 2 Millenium DI-Box (mono)

Bitte beachten!

Jeglicher Art von benötigten Requisiten müssen die Künstler / das Ensemble selber mitbringen. Das Kulturhaus Spandau besitzt keinen Fundus an Requisiten.

Technik-Rider des Theatersaal vom Kulturhaus Spandau

Flexibler Einsatz zwischen dem Theatersaal, dem gotischen Saal der Zitadelle und der Freilichtbühne an der Zitadelle:

- 1 Rack
 - 2 SHURE SLX4 (Funkmikrofonempfänger)
 - 1 SHURE Beta 87A (Funkmikro)
 - 1 SHURE SM58 (Funkmikro)

- 8 SENNHEISER eW100 G3 (Headset-Empfänger)
- 8 SENNHEISER Bodypack Transmitter SK100 eW100 G3 mit Bügel-Headset
- YAMAHA 01V96 (Mischpult: 12 Mikrofon-In, 16 Line-In)
- Nebelmaschine
- Hazer

Farbfolien:

LEE 009	Pale Amber Gold (warm front light for any skin tone)
LEE 088	Lime Green (pantomimes, giving a slightly sinister atmosphere)
LEE 100	Spring Yellow (a sunlight wash and dark skin tones)
LEE 101	Yellow (sunlight ans window effect - pleasant in acting areas)
LEE 102	Light Amber (a warm yellow - great for candlelight or warm bright sunlight)
LEE 103	Straw (Pale sunlight through a window and a good warm winter effect)
LEE 104	Deep Amber (sunlight effect, accents and side light)
LEE 105	Orange (Good for light entertainment and functions, good fire effect)
LEE 106	Primary Red (strong red effect, good with cyclorama lighting)
LEE 118	Light Blue (a strong night effect)
LEE 119	Dark Blue (good for mood effects created by backlighting and side lighting. creates great contrast)
LEE 122	Fern Green (cycloramas and creates a great mood effect)
LEE 132	Medium Blue (deep moonlight. great for color mixing)
LEE 138	Pale Green (Good with gobos for wooded scenes)
LEE 154	Pale Rose (a pleasing effect for theatrical lighting, a good lamplight effect)
LEE 201	Full C.T. Blue (converts tungsten [3200K] to photographic daylight [5700K])
LEE 332	Special Rose Pink (great for pantomimes, light entertainment etc. a good strong stage wash)

Technik-Rider des Theatersaal vom Kulturhaus Spandau

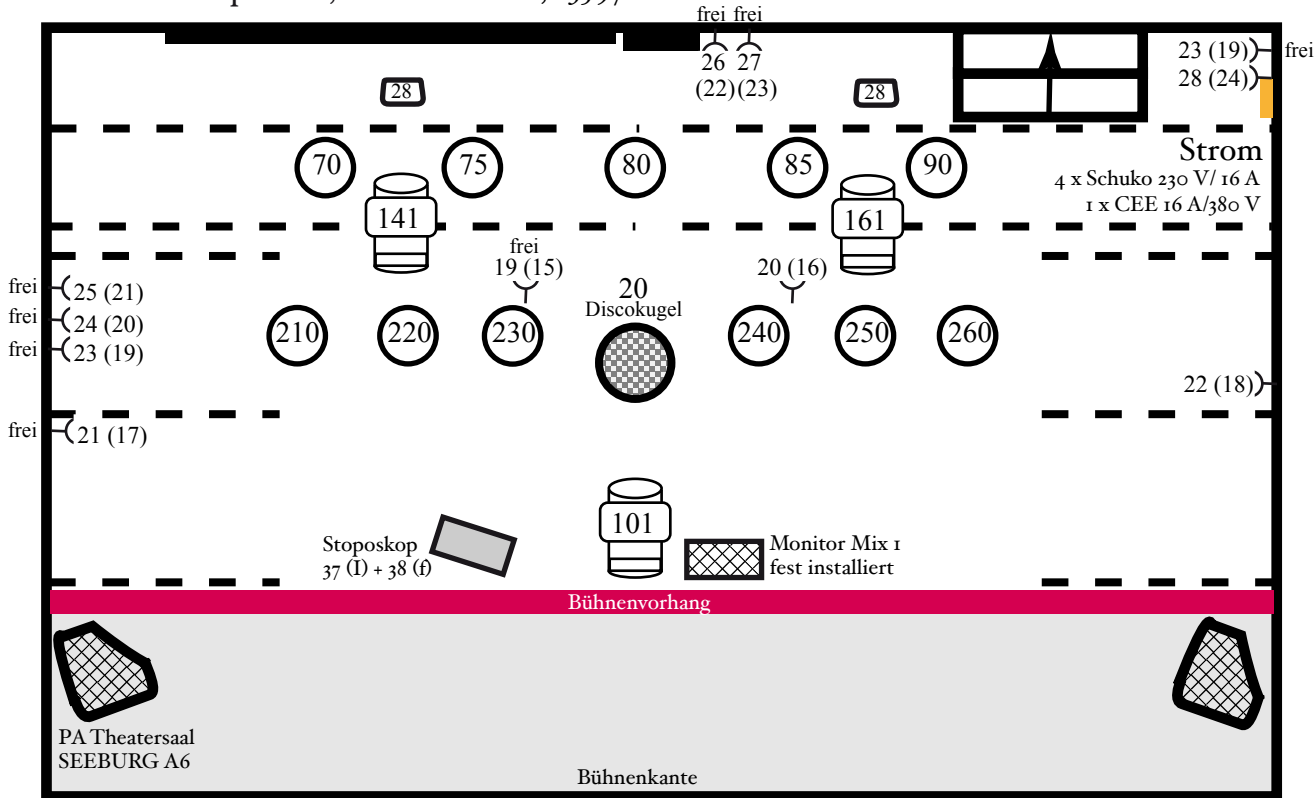


Technik-Rider des Theatersaal vom Kulturhaus Spandau



Lichttechnik: Theatersaal

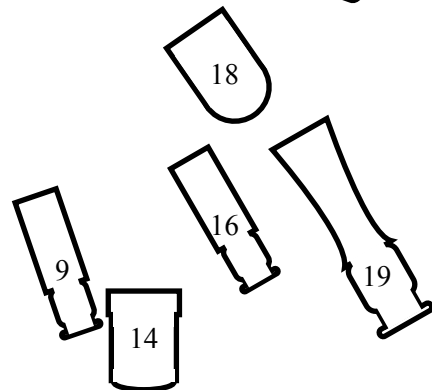
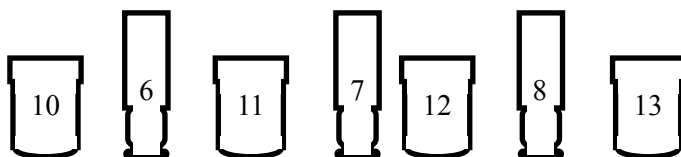
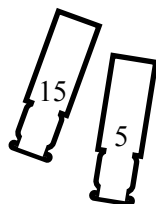
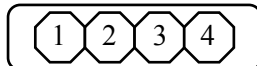
im Kulturhaus Spandau, Mauerstraße 6, 13597 Berlin



PA Balkon
SEEBURG A6



Saallicht



- 5 - 9 Profiler ETC Source Four JR 575 W
- 10 + 11 DTS Scena 650/1000 MK2 FR 1 kW
- 12 Reiche&Vogel APL 650/1000 1 kW
- 13 + 14 DTS Scena 650/1000 MK2 FR 1 kW
- 15 + 16 Profiler ETC Source Four JR 575 W
- 17 + 18 PAR 64 1 kW
- 19 ETC Source Four Zoom 15-30° (Verfolger beim Techniker)
- 24 Flutter 200 W (Bühnenlicht bei Vorhang Nutzung)
- 210, 220, 230 ETC ColorSource LED PAR v1.7 (I, rt, gr, bl, strobe)
- 240, 250, 260 ETC ColorSource LED PAR v1.7 (I, rt, gr, bl, strobe)
- 70, 75, 80, 85, 90 ADJ Flat QWH12XS LED-PAR 64 (Gegenlicht)
Intensity & RGBW
- 101, 141, 161 Showtec Phantom 65 (13 channels)

Lichtpult:

- ETC nomand puck eos ETCnomand
- 20 Channel Fader Wing
- Programming Wing

Theatersaal: insges. 133 Sitzplätze
 unten: 85 Sitze
 oben: 48 Sitze
 + 11 Stühle vor der Bühne

Stand: 25.06.2020

www.kulturhaus-spandau.de